

Segunda chamada para os autores

Cadernos de Inclusão no Ensino Superior

Os Cadernos de Inclusão no Ensino Superior do Programa de Acesso Inclusivo, Equidade e Permanência da Universidade de Santiago, têm sido criados como um espaço para divulgação de estudos e boas práticas para a inclusão no ensino superior. Sob esse objetivo, fazemos chamada de artigos para a primeira edição desta publicação. Eles são convidados todos os pesquisadores que desejam apresentar o progresso e os resultados de seus estudos, como todos os atores envolvidos no mundo da inclusão que quiseram espalhar suas iniciativas e reflexões.

Tipos de trabalhos a ser publicados:

- Estudos sob a inclusão no ensino superior, sejam em curso (documento de trabalho) sejam concluídos.
- Sistematização de "boas práticas" e de experiências inovadoras na inclusão no ensino superior.
- Discussão conceitual sob a inclusão no ensino superior.

Temas:

Os autores são convidados a publicar trabalhos inéditos em qualquer uma das seguintes áreas:

- Transição entre o ensino secundário e o ensino superior
- Acesso inclusivo à educação superior
- Permanência no ensino superior
- Boas práticas institucionais

Lembramos aos autores que os Cadernos são uma publicação dirigida especialmente a profissionais, líderes de programas de inclusão e pesquisadores interessados no desenvolvimento de políticas de inclusão. Neste sentido, serão favorecidos os trabalhos que realizam ênfase analítica ou formulam conclusões que servem para orientar ações concretas no sistema.

Diretrizes para Autores:

Os *Cadernos* aceitam artigos escritos em espanhol o em português. O texto será escrito formato Word, fonte Times New Roman 12, espaçamento 1,5 e margens de página de 2,5 cm.

Os trabalhos devem ser enviados para o endereço cuadernos.paiep@usach.cl

Os artigos são apresentados na seguinte ordem e estrutura:

- i. Título do artigo (conciso mais informativo)

- ii. Nome e sobrenome de cada um dos autores, indicando ainda o nome completo da instituição de trabalho de cada um dos autores.
- iii. Nome e endereço completo da instituição de trabalho do primeiro autor, incluindo número de telefone e endereço de e-mail de contato.
- iv. Ajuda ou apoio financeiro recebido para o projeto de investigação ou para instalação de boas práticas, se houver.
- v. Resumo de entre 150 e 250 palavras
- vi. 3 a 5 palavras-chave
- vii. Texto manuscrito com um máximo de 5.000 palavras (excluindo referências).

As referências devem ser preparadas seguindo o Manual de Estilo da American Psychological Association, 6ª Edição (APA, 2010, <http://www.apastyle.org/>)

As tabelas devem ser inseridas no texto onde o autor considera que devem ir para uma melhor compreensão das mesmas. Elas devem ser numeradas e intituladas acima da tabela. O texto de ambos a lenda e a tabela deve ser Times New Roman, tamanho 10.

No caso das figuras serão considerados como tais todos os tipos de fotografias ou desenhos.